

PLAN DE INTERNACIONALIZACIÓN DEL C.C. ABAD SOLA.

1. INTRODUCCIÓN.

Desde hace prácticamente 20 años nuestro centro ha tenido como una de sus prioridades la participación en proyectos e iniciativas de carácter europeo.

En aquel momento la plantilla de secundaria se estaba creando con personal joven y con inquietudes, y rápidamente asumió responsabilidades en la escuela (Equipo Directivo, Departamentos y Grupos de Trabajo...). Uno de los profesores había tenido la experiencia de presentarse a una oposición para la Comisión Europea, y por este motivo había viajado a Bruselas y conocido de primera mano las instituciones europeas y las posibilidades que ofrecían en muchísimos campos, entre ellos el educativo.

En agosto de 2001 dos profesores de nuestro centro viajaron a la pequeña localidad finlandesa de Tuupovaara a realizar una visita preparatoria, con el objetivo de realizar un primer acercamiento a los proyectos europeos (por entonces programa Sócrates y proyectos Comenius). Tuvimos la suerte de contactar con un profesor ya muy experto, director en su centro, y con experiencia en este tipo de proyectos; él nos abrió las puertas para comenzar a desarrollar nuestro proceso de internacionalización.

Desde entonces no hemos dejado de tomar parte en proyectos e iniciativas relacionados con los programas europeos, porque pensamos que son una herramienta extraordinaria para trabajar muchos aspectos a los que damos importancia en la escuela.

2. OBJETIVOS DE NUESTRA PLAN DE INTERNACIONALIZACIÓN.

*Fomentar el **uropeísmo** (la valoración de la pertenencia a la Unión Europea como un bien extraordinario para nosotros y nuestro país). Que nuestro alumnado conozca lo que significa la ciudadanía europea y se reconozca a sí mismo como parte de un gran proyecto común, más allá de las fronteras nacionales.

*Mejorar las capacidades de nuestro alumnado en el **uso de una lengua extranjera** en contextos reales de comunicación y de trabajo (inglés como lengua de comunicación en los proyectos, pero también pequeñas pinceladas de otros idiomas).

*Incrementar la **autonomía y espíritu de iniciativa de nuestro alumnado**, haciéndole participe en los proyectos y su organización, y dándole oportunidades de tomar parte en situaciones de inmersión (convivencia con alumnado de otra procedencia, con familias extranjeras y con escuelas diferentes, situadas en otro país, con otra realidad...)

***Dar oportunidades** de vivir experiencias como viajar a otro país, conocer otra cultura, vivir un intercambio con otra familia..., en especial a algunos alumnos/as que por su procedencia socioeconómica nunca se lo podrían haber permitido. Este sigue siendo uno de nuestros objetivos más importante: dar oportunidades (“abrir mentes, cambiar vidas”).

***Fomentar el trabajo de ejes educativos transversales** a través de su inclusión en proyectos internacionales: cuidado del medio ambiente, conocimiento y valoración del mundo de la diversidad funcional (inclusión social), conocimiento y uso de las TIC's, valoración crítica de ciertas actividades económicas, sostenibilidad...

*Mejorar la **motivación, la formación y las destrezas de nuestro profesorado**, gracias al intercambio de experiencias e ideas con los profesores/as de los otros centros con los que hemos colaborado o podamos hacerlo en el futuro.

*Mejorar la **relación entre la escuela, el alumnado y las familias**, en la medida que todas las actividades relacionadas con los proyectos tienen una alta valoración, y crean situaciones idóneas de acercamiento y comunicación entre todos los miembros de la comunidad educativa.

***Lograr que nuestra escuela sea mejor** y que sea también reconocida en nuestro entorno como un centro innovador, activo, con iniciativa, que aprovecha las oportunidades y que ofrece a su alumnado y a sus familias todos los recursos que puede para que su formación sea lo más completa posible, y lo hace no a través del elitismo, si no por medio de proyectos que no discriminan. **Mejorar la valoración y el prestigio de nuestra escuela**, pero no mediante una publicidad irreal, sino difundiendo los programas reales en los que tomamos parte (entre ellos el Erasmus)

3. PLANIFICACIÓN: AUMENTAR EL ALCANCE DE NUESTROS PROYECTOS.

Nuestra solicitud de acreditación Erasmus+ ha sido pensada partiendo de la idea de que hemos hecho muchas cosas, pero aún podemos hacer mucho más en lo referente a la internacionalización de nuestra escuela, y su repercusión en su funcionamiento diario. Queremos **ampliar el alcance** de nuestra dimensión europea mediante las siguientes vías.

3.1. AUMENTAR EL NÚMERO Y LA DIVERSIDAD DE CENTROS EUROPEOS CON LOS QUE TRABAJAR.

Contactar con centros educativos de diversos países europeos con el fin de organizar intercambios de profesorado, alumnado o experiencias de inmersión lingüística y cultural, mediante el trabajo de ciertos temas de carácter transversal.

*Mediante los proyectos Comenius y Erasmus hemos contactado hasta ahora con **10 escuelas diferentes** (Finlandia, Holanda, Rumanía, Bélgica, Eslovaquia, Austria, Dinamarca y Polonia). En estos dos últimos países hemos tenido la oportunidad de trabajar con dos escuelas distintas.

*La idea, en un futuro, sería seguir trabajando con alguna de las que ya conocemos, pero contactar con otras, para enriquecernos más con su experiencia.

3.2. DIVERSIFICAR LOS PROGRAMAS EN LOS QUE PARTICIPAMOS.

Hasta ahora no hemos tenido ninguna experiencia de **proyectos centrados en la formación e intercambio de profesorado**. Nos gustaría, si se nos concede la acreditación, poder dar un paso adelante en este aspecto.

Aspiramos en futuras colaboraciones a incluir de forma temporal experiencias de codocencia, job-shadowing, u otras alternativas con profesorado procedente de las escuelas con las que ya tenemos contacto. Nos gustaría ser centro de acogida de profesorado y también que nuestros docentes tengan oportunidad de conocer otras realidades educativas. Lo hemos hecho a muy pequeña escala en los intercambios de corta duración de los proyectos Comenius y Erasmus, pero sería genial poder sacarlos de ese marco, y hacerlos en otros contextos, centrados más directamente en la formación del profesorado.

Durante un tiempo existieron las **ayudantías lingüísticas**. Disfrutamos en nuestro centro de 2 jóvenes profesoras, una de la República Checa y otra de Polonia, que dejaron una extraordinaria huella y nos ayudaron muchísimo a llevar a cabo las actividades de nuestros proyectos y a mejorar la formación de nuestro alumnado en inglés. Nos encantaría explorar la posibilidad de contar de nuevo con esta figura, si hoy día es viable, o con alguna otra parecida.

3.3. INCORPORAR DE FORMA MÁS DIRECTA A OTROS NIVELES EDUCATIVOS.

Nuestros proyectos europeos se han centrado tradicionalmente en la ESO (Educación Secundaria Obligatoria), porque fue desde esta etapa educativa desde dónde surgió la inquietud y el empuje inicial para lanzarnos a esta aventura.

Sin embargo, en nuestro centro los proyectos siempre han sido de toda la escuela y han llegado, de una manera u otra, a todo el alumnado. En los últimos años, además, el profesorado de Primaria ha mostrado una gran inquietud e interés por participar de una forma más directa. Gracias a los contactos establecidos mediante nuestros socios con escuelas de Primaria de sus localidades, se ha realizado algún proyecto etwinning, y otras experiencias más informales de intercambio de trabajos y cartas, entre nuestro alumnado y el de otras escuelas (Polonia, Dinamarca o Austria). Es muy emocionante ver cómo se van creando vínculos cada vez más diversos y profundos con otras instituciones.

A partir de los proyectos se han empezado a extender y tejer redes que permitirán a una parte mayor de nuestro alumnado recibir sus efectos beneficiosos. Si conseguimos la acreditación seremos más ambiciosos con nuestras actividades e iniciativas en Primaria e incluso en Infantil.

3.4. AUMENTAR LA DIFUSIÓN DE NUESTRO VERTIENTE EUROPEA Y CONECTARLA CON NUESTRAS COLABORACIONES CON OTRAS INSTITUCIONES.

La experiencia nos dice que los proyectos europeos son una herramienta muy útil para **establecer lazos con instituciones de nuestro entorno**. En nuestro caso, con motivo de las actividades de estos proyectos, hemos establecido contactos con:

- *Instituciones de la administración: Ayuntamiento de Gandia, en especial con las concejalías de salud, educación y con la alcaldía.
- *Organizaciones que trabajan con personas con diversidad funcional y para su inclusión: ASMISAF, ESPURNA, Colegio de Educación Especial Enric Valor...
- *Organizaciones culturales y/o que trabajan las artes escénicas: Teatre del Raval, Casa de Cultura, Academia Act and Play...
- *Organizaciones de carácter solidario: Centro de Atención Integral San Francisco de Borja, Cáritas...
- *Medios de comunicación: Tele Safor, Radio Gandia Cadena Ser, Onda Naranja Cadena COPE, Diario Las Provincias, Diario Levante, Revista Gente de la Safor...
- *Instituciones educativas: Universitat Politècnica de València (sede de Gandia)...

La participación en proyectos europeos fue la puerta de entrada a estas instituciones, y con muchas de ellas hemos seguido colaborando a lo largo de los años. Pretendemos seguir haciéndolo, y sabemos que con actividades

enmarcadas en proyectos Erasmus será más sencillo. Valoramos muchísimo lo que supone para nuestro alumnado el entrar en contacto con estas instituciones cercanas, y también lo que supone para el prestigio y la relevancia de nuestra escuela que se nos relacione con ellas, más aún dentro del marco de un proyecto o una acreditación Erasmus.

De hecho, pensamos que trabajar nuevos temas por estos medios nos abriría las puertas de otras instituciones, enriqueciendo más aún los vínculos de nuestra escuela con su entorno, la **visibilidad de los proyectos Erasmus+ y de nuestra propia institución y la sostenibilidad de todas estas fructíferas colaboraciones.**

3.5. INCREMENTAR LA CONEXIÓN DE LA DIMENSIÓN EUROPEA CON EL FUNCIONAMIENTO Y LA ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA.

Nuestro propósito con los proyectos europeos ha sido siempre que no fueran compartimentos estancos dentro de la dinámica de la escuela. Pero somos conscientes de que podemos mejorar en cuanto a su repercusión.

Nuestra COCOPE (Comisión de Coordinación Pedagógica), en la que están representados todos los niveles educativos y todos los grupos de trabajo, pretende ser el **motor de todos nuestros proyectos**, y trata de dar un sentido global y colectivo a todas las iniciativas que surgen dentro de la escuela. El objetivo es que cada actividad tenga el mayor eco en la comunidad educativa, y se exprima al máximo para que todos los niveles puedan verse favorecidos por sus potencialidades.

Como se puede comprobar en nuestro organigrama, tenemos unos grupos de trabajo que gestionan de forma directa las diferentes iniciativas, que son coordinadas por la COCOPE.

*Grupo de **medio ambiente**. Favorece la participación en programas medioambientales promovidos por el Ayuntamiento de Gandia, la Conselleria y también el Ministerio (Centros de Educación Ambiental, Programa de Recuperación de Pueblos Abandonados, Programa de Rutas científicas...). Nuestro Colegio ha participado en numerosas ocasiones en estos programas, pero todavía podemos crecer si conseguimos que conecten mejor con nuestros programas europeos y con otras iniciativas de la escuela.

*Grupo de **solidaridad**. Nuestro carácter propio y nuestro origen hacen que este aspecto esté muy arraigado entre toda la comunidad. Hemos conseguido, en alguno de nuestros proyectos europeos, una conexión muy valiosa entre los objetivos y las actividades de ambas áreas.

*Grupo de **márketing**. Es necesario dar a conocer a nuestra escuela en nuestro entorno. Nuestra dimensión europea es un valor indudable cuando tratamos de ser más visibles y de estar mejor valorados en

nuestra ciudad. Este grupo gestiona la presencia de la escuela en las redes sociales, y los proyectos europeos son uno de los aspectos que aparece en ellas.

*Grupo de **dimensión europea**. Tenemos un grupo de trabajo creado para gestionar los proyectos europeos: organización y coordinación entre etapas de las actividades del proyecto en curso; estudiar nuevas alternativas (por ejemplo, la acreditación, proyectos KA1, otras iniciativas...). Este grupo también coordina la elaboración de la revista escolar en la que siempre hay un apartado destinado a nuestra proyección europea, así como nuestra participación en proyectos de carácter lingüístico ofrecidos por el Ministerio (Programa de Inmersión Lingüística, por ejemplo...).

*Grupo de **celebraciones y semana cultural**. Procuramos que nuestras celebraciones conecten también con los otros programas en curso. Un ejemplo, tenemos una tradición que es la “mascletà” de percusión, que hace todo el alumnado de Infantil y Primaria en Fallas. En más de una ocasión la hemos hecho coincidir con la llegada de alumnado y/o profesorado de otras escuelas para hacerles participar y conocer nuestras tradiciones, y a su vez como forma de motivación para nuestro alumnado. En el próximo 2021 la semana cultural tendrá como hilo conductor la celebración de 20 años de proyectos europeos.

*Grupo de **orientación**. En alguna ocasión los temas tratados en los proyectos han influido en la vocación de nuestro alumnado. Del mismo modo algunos alumnos han decidido seguir parte de su formación en el extranjero después de haber vivido alguna experiencia de inmersión gracias a un proyecto. Es muy gratificante comprobar que los proyectos europeos tienen repercusión en la vida de nuestro alumnado, como la tienen también en la de nuestro profesorado, cuyo recorrido formativo está en muchas ocasiones influido por los temas tratados en los proyectos. Desde este grupo se coordina la formación del profesorado y la orientación del alumnado.

4. ANEXO. NUESTRA HISTORIA COMO PARTICIPANTES EN INICIATIVAS EDUCATIVAS DE LA UE.

Hemos elaborado un cuadro resumen de nuestras experiencias europeas. Nos sentimos orgullosos del camino realizado, pero estamos seguros de que no estamos en el final de ese recorrido, que todavía nos queda mucho por vivir y mucho que aprender gracias a las oportunidades que vendrán.

| FECHA/ DURACIÓN | TIPO | TÍTULO /TEMA | INSTITUCIONES PARTICIPANTES (Junto al C. Abad Sola) | PROFESORES | ALUMNADO |
|--------------------|--|---|---|--------------------------------|---|
| 2001 | Visita preparatoria Comenius | Inicio de la colaboración con la escuela finlandesa para buscar socios y solicitar un proyecto multilateral | *Tuupovaaran Koulu, Tuupovaara (Finlandia) | 2 | |
| 2003-2005 | Proyecto Comenius multilateral (Socio) | 03-ESP01-S2C01-01713-1 Water: past, present and future | *Tuupovaaran Koulu, Tuupovaara (Finlandia) *CSG Comenius, Leeuwarden (Holanda) *Liceul Grigore Antipa, Brasov (Rumania) | 6 (de forma directa) | 2 (Intercambio escolar). Toda la ESO (Actividades del Proyecto). |
| 2003 | Programa Euroscola | Concurso escolar. Ganadores de la Comunidad Valenciana. | *Visita al Parlamento Europeo (Estrasburgo). Jornada Euroscola. | 4 | 30 alumnos (4º de ESO) |
| 2006-2008 | Proyecto Comenius Bilateral (Coordinador) | 06-ESP01-S2C02-05014-1 "THE NAME OF THE GAME". Spanish – Finnish - English picture dictionary of a schoolday in Finland and Spain" | *Tuupovaaran Koulu, Tuupovaara (Finlandia) | 5 (de forma directa) | 13 alumnos (Intercambio escolar). Actividades en 3º/4º de ESO. |
| 2007 -2008 | Ayudantía lingüística Comenius | 07-ESP01-CO05-00176-1 Colaboración en la docencia del inglés, y en otras actividades del Centro, en ESO y Primaria. | | JitkaNoskova (República Checa) | Todo el alumnado |
| 2009-2011 | Proyecto Comenius multilateral (Coordinador) | 2009-1-ES1-COM06-09883 Is our hometown sustainable? | *Gymnázium P.J. Safárika, Roznava (Eslovaquia) *College Saint | 6 | 9 (Intercambio escolar). Toda la ESO |

| | | | | | |
|------------------|-------------------------------------|---|---|--------------------------------|---|
| | | | Julien, Ath (Bélgica) | | (Actividades del Proyecto). |
| 2010-2011 | Ayudantía lingüística Comenius | 2010-1-ES1-COM05-21085 Colaboración en la docencia del inglés, y en otras actividades del Centro, en ESO y Primaria. | | Agnieszka Lewandoska (Polonia) | Todo el alumnado |
| 2012-2014 | Proyecto Comenius bilateral (Socio) | 2012-1-SK1-COM07-04430 1 The treasures of our ancestors | *Gymnázium P.J. Safárika, Roznava (Eslovaquia) | 6 | 18 (Intercambio escolar). 3º/4º de ESO actividades del Proyecto. |
| 2015-2017 | Erasmus+ KA219 (Socio) | 2015-1-AT01-KA219-004958_3 Crossing Borders: New Approaches to Inclusion | *BG/BRG Judenburg (Austria) *Gimnazjum nr 2 im. Polskich Alpinistow w Koninie (Polonia) * Sofieldalskolen, Aalborg (Dinamarca) | 6 | 24 (Intercambio escolar). Toda la ESO (Actividades del Proyecto). |
| 2017 | Erasmus+ Jornadas | Participación en las Jornadas celebradas en Madrid para conmemorar los 30 años de los programas ERASMUS. | | 1 | 2 |
| 2017-2019 | Erasmus+ KA219 (Socio) | 2017-1-AT01-KA219-035074_2 Creative Teaching Methods Applying Film and Drama At School | *BG/BRG Judenburg (Austria) *Gimnazjum nr 2 im. Polskich Alpinistow w Koninie (Polonia) *Sofieldalskolen, Aalborg (Dinamarca) | 6 | 18 (Intercambio escolar). Toda la ESO (Actividades del Proyecto). |
| 2019-2021 | Erasmus+ KA229 (Socio) | 2019-1-AT01-KA229-051239_3 Let's challenge the future - Approaching new horizons to create a sustainable Europe! | *BG/BRG Judenburg (Austria) *Szkoła Podstawowa nr 15 im. Polskich Olimpijczykow w Koninie (Polonia) *Stolpedalskolen, Aalborg (Dinamarca) | 6 | 24 (Intercambio escolar). Toda la ESO (Actividades del Proyecto). |

